

Lehrplan Englisch – Klasse

Thema: Friends

Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 1, Station 1 & 2

		Materialien/Medien
Interkultureller Kompetenzschwerpunkt	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Großbritannien und Städte, Straßen sowie Läden in England“ erwerben	Red Line 2, Unit 1, Station 1 & 2 (S. 8- 27)
weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</u> Über die eigenen Ferien sprechen, ein Lied singen, über eigenen Text sprechen, eine Szene nachspielen, ein Rollenspiel über ein Streitgespräch führen, über die eigene Schule sprechen</p> <p><u>Hörsehverstehen:</u> Einen Film zum Thema Freundschaften verstehen („The New Boy“)</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Texte und Dialoge verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Ein Gedicht schreiben, Mithilfe angegebener Wörter eine Fortsetzung einer Geschichte schreiben</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen aus einem Schülerkalender sinngemäß ins Deutsche übertragen</p>	<p>.</p> <p>S.8-10, S. 11 S.11 S.15</p> <p>S. 21</p> <p>S.8 – 10, S. 14, S. 18</p> <p>S. 19</p> <p>S. 20</p>
Sprachliche Mittel–Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern “ Holiday activities, holidays (Station 1) und Feelings, Everyday English (Station 2)” erwerben	S. 11 S.15 S.17
Sprachliche Mittel–Grammatik:	Adjektive und Adverbien, Verneinung und Aussagen im simple past (Station 1) und Possessivpronomen, Fragen und Kurzantworten im simple past (Station 2)	S.12 u 13, S. 16 u 17
Sprachliche Mittel–Aussprache:	Listen, read and say (Station 2)	S.15
Methodische Kompetenzen:	Viewing skills: Körpersprache von handelnden Personen im Film deuten	S.26
Medienkompetenz:	Grammatische Schwerpunkte online üben und wiederholen	Handy, Tablet https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen

Lehrplan Englisch – Klasse

Thema: Stars

Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 2, Station 1 & 2

		Materialien/Medien
Interkultureller Kompetenzschwerpunkt	Ein Star sein im englischsprachigem Raum, ebenso Bollywood	Red Line 2, Unit 2 Station1 & 2 (S.28 -47)
Kompetenzschwerpunkt Sprechen:	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Meinungsäußerung, Interview, Fernsehsendung“ erwerben	S.28, 29, 31, 33, 36
weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Hörverstehen:</u> Einem Hörtext Informationen über eine Verabredung entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Texte verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Text über gehaltenes Interview schreiben, einen Blog schreiben</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Die Hauptinformationen über verschiedene Fernsehprogramme auf Deutsch wiedergeben</p>	<p>S. 30</p> <p>S. 28 u 29</p> <p>S. 34</p> <p>S. 40</p>
Sprachliche Mittel–Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern “ Jobs around the house, household jobs (Station 1) und Jobs, interviews (Station 2)” erwerben	S. 31,33, 35
Sprachliche Mittel–Grammatik:	present perfect: Aussagen, Verneinung (Station 1) und present perfect: Fragen, Kurzantworten (Station 2)	<p>S. 32- 33</p> <p>S. 36 - 37</p>
Sprachliche Mittel–Aussprache:	Listen, read and say	
Methodische Kompetenzen:	Techniken zur Verbesserung des Sprechens (Strukturieren, frei sprechen)	S. 42 - 43, 47
Medienkompetenz:	Ein Präsentation zum Lieblingsstar erstellen und auf einer digitalen Pinnwand präsentieren	padlet.com
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen

Lehrplan Englisch – Klasse
 Thema: London Life
 Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 3, Station 1 & 2

		Materialien/Medien
Interkultureller Kompetenzschwerpunkt	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Einkaufsläden in Großbritannien, Londoner Straßennetz sowie William Shakespeares Romeo and Juliet“ erwerben	Red Line 2, Unit 3, Station 1 & 2 (S. 48- 66)
Kompetenzschwerpunkt Sprechen:	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „über Sehenswürdigkeiten sprechen, Meinungsäußerung sowie präsentieren und Feedback geben“ erwerben	
weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Hörsehverstehen:</u> Einen Film über London verstehen („A day out in London“)</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Texte und Bildergeschichten verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Bilderüberschriften verfassen, Bildergeschichte weiterschreiben, Text über Sehenswürdigkeit schreiben</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Ich kann Informationen zum U-Bahn-Fahren weitergeben und zwischen zwei Personen vermitteln</p>	<p>S. 61</p> <p>S.48-50</p> <p>S.50, 53</p> <p>S. 60</p>
Sprachliche Mittel–Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern “ Comparing places (Station 1) und Buying clothes (Station 2)” erwerben	S. 50 – 53 S. 54 - 56
Sprachliche Mittel–Grammatik:	Steigerung von Adjektiven mit – er und more (Station 1) und Steigerung von Adjektiven mit – est und most (Station 2)	S. 50, S. 52 – 53, S. 56 - 57
Sprachliche Mittel–Aussprache:	Listen, read and say	
Methodische Kompetenzen:	Techniken zur Verbesserung des Hörverstehens: Ansagen am Flughafen verstehen	S. 67
Medienkompetenz:	einen Audioguide erstellen	S. 62 u. 63
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen

Lehrplan Englisch – Klasse
 Thema: Food & Drink
 Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 4, Station 1 & 2

		Materialien/Medien
Interkultureller Kompetenzschwerpunkt	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Indische Restaurants in Großbritannien, Bezahlung in der Schulcafeteria der Thomas Tallis School“ erwerben	Red Line 2, Unit 4 Station 1 & 2 (S. 68- 86)
Kompetenzschwerpunkt Lesen:	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Schulumfrage zum Thema Essen in der Schule, Blog“ erwerben	
weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Hörsehverstehen:</u> Einen Film über ein Picknick verstehen („A picnic in the park“)</p> <p><u>Sprechen</u> Über Lieblingsgerichte sprechen, Über Essensgewohnheiten sprechen, Mithilfe der Speisekarte eine Szene an einem Essensstand spielen, Ein Interview führen und präsentieren, Über die Bezahlung an der eigenen Schule sprechen sowie sich mit anderen über Frühstücksarten unterhalten</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Texte, Dialog und Blog verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Eine Essenstabelle erstellen, Eine Speisekarte für einen Essensstand erstellen, Listen für ein Englisches Frühstück erstellen sowie ein Formular ausfüllen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Ich kann Informationen zu einem technischen Gerät weitergeben</p>	<p>S. 81</p> <p>S. 71, 72, 73, 76,81</p> <p>S. 70, 74, 78-79, 80</p> <p>S. 71, 77</p> <p>S. 80</p>
Sprachliche Mittel– Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern „food (Station 1) und Things for meals, ordering food (Station 2)“ erwerben	S. 68-89 S. 74
Sprachliche Mittel– Grammatik:	Mengenangaben: much, many, lots of Revision simple present: Aussagen, Verneinung, Fragen, Kurzantworten (Station 1) und Die Zukunft mit will: Spontane Entscheidungen (Station 2)	S.72, 73, 84,85 S.76, 77, 85
Sprachliche Mittel– Aussprache:	Listen, read and say	
Methodische Kompetenzen:	Tipps und Strategien zum Leseverstehen - Techniken zum besseren und detaillierten Verständnis verschiedener Textarten und deren Inhalt	S.82, 83,86, 87
Medienkompetenz:	<i>food and drink word</i> mit Hilfe eines Quiz lernen	PC, Tablet Quizlet.com
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen

Lehrplan Englisch – Klasse

Thema: In the news

Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 5, Station 1 & 2

		<u>Materialien/Medien</u>
Interkultureller Kompetenzschwerpunkt	Abkürzungen in digitalen Medien, Höflichkeit in Großbritannien	S.88, 89
Kompetenzschwerpunkt Sprechen:	grundlegendes Orientierungswissen im Bereich „Meinungsäußerung, Interview zum Thema Medien, Telefongespräch, Berichte “ erwerben	Red Line 3, Unit 5 Station 1 & 2 (S. 88- 107)
weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Hörsehverstehen:</u> Film zum Thema Medien und Stars verstehen („Where’s Maisie“)</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Text, Dialog, Bericht verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Kurzpräsentation zu einem Bild gestalten, Text über den eigenen Traumberuf schreiben, Einen Bericht über die eigene Schule schreiben</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen aus einem Text ins Deutsche übertragen</p>	<p>S. 88, 91,</p> <p>S90, 94, 98, 99, 100</p> <p>S. 92, 106, 107</p> <p>S. S.100</p>
Sprachliche Mittel- Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern „Media, prepositions (Station 1) und Activities (Station 2)“ erwerben	S.88, 89, 91 S.94, 95
Sprachliche Mittel- Grammatik:	Aussagen im present progressive (Station 1) und Verneinung, Fragen und Kurzantworten im present progressive (Station 2)	S. 92 - 95, 104 S. 96, 97, 105
Sprachliche Mittel- Aussprache:	Artikulation	
Methodische Kompetenzen:	Tipps und Strategien zum Schreiben	S106, 107
Medienkompetenz:	Anhand von Bildern/ Trailern auf den Inhalt eines Films schließen	S.101
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen

Lehrplan Englisch – Klasse
 Thema: Goodbye Greenwich
 Lehrwerksbezug: Red Line 2, Unit 6, Station 1 & 2

Interkulturelle Kompetenzschwerpunkt	Gewohnheiten der Schmuggler Großbritanniens im 19. Jahrhundert, Sprachferien in Großbritannien, Chislehurst Caves in der Nähe von London	Materialien/Medien Red Line 2, Unit 6 Station 1 § 2 (S.108 - 125)
Weitere Kommunikative Kompetenzen	<p><u>Sprechen</u> Über Ferienpläne sprechen, Meinungsäußerung zum Thema Sprachferien</p> <p><u>Hörsehverstehen:</u> Film über ein Abenteuer verstehen („The caves“)</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Chat, Dialoge, Geschichte verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Nachricht schreiben, Abschiedskarte verfassen, Ende einer Geschichte schreiben, Plan für eine Party machen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen über Sprachferien aus einer Email weitergeben</p>	<p>S. 111, 112, 113, 117, 121</p> <p>S. 111, 115</p> <p>S. 110, 114, 118 - 119</p> <p>S. 115, 117, 119</p> <p>S. 120</p>
Sprachliche Mittel– Wortschatz:	Einen variablen Wortschatz zu den Wortfeldern „Holiday activities, holidays (Station 1) und Farewell, messages (Station 2)“ erwerben	<p>S. 108 -110</p> <p>S. 114, 117</p>
Sprachliche Mittel– Grammatik:	Die Zukunft mit going to: Aussagen, Verneinung, Fragen, Kurzantworten (Station 1) und Bedingungssätze Typ I; die Zukunft mit will: Wünsche, Hoffnungen, Vorhersagen (Station 2)	<p>S. 112, 113</p> <p>S. 116, 117</p>
Sprachliche Mittel– Aussprache:	listen, read and say	
Methodische Kompetenzen:	Tipps zum kreativen Schreiben	S.117
Medienkompetenz:	ein Internetprojekt durchführen	S. 124-125
Leistungsüberprüfung:	Class Test (Listening/Reading, Grammar, Writing)	ggf. CD Kopiervorlagen